

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД  
„ЛУГАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА”**

**«Затверджено»**

Голова приймальної комісії  
ДЗ „Луганський національний  
університет імені Тараса Шевченка”

 проф. О. Караман

" 21 " березня 2022 р.



**ПРОГРАМА**

**фахового вступного випробування для вступу на навчання за другим  
(магістерським) рівнем вищої освіти  
спеціальності 014 Середня освіта «Мова та література (німецька)»  
на основі здобутих рівнів вищої освіти бакалавра та магістра**

I. Загальні положення .....	3
II. Організаційно-методичні рекомендації .....	3
III. Перелік питань з німецької мови та професійно орієнтованих дисциплін для підготовки до вступних випробовувань.....	4
IV. Приклад тестового завдання .....	6
V. Перелік рекомендованої літератури.....	6

## **I. Загальні положення**

Програма вступних випробувань з циклу професійно орієнтованих дисциплін для вступу за ступенем магістра за спеціальністю 014 «Середня освіта. Мова і література (німецька)» галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» є засобом перевірки якості теоретичної та практичної підготовки бакалаврів.

Вступні випробування проводяться з метою визначення рівня сформованості знань абітурієнтів з теоретичних та практичного курсу німецької мови, та професійно орієнтованих дисциплін.

Програма вступних випробувань дозволяє систематизувати теоретичні знання абітурієнтів та визначити ступінь сформованості їх комунікативної компетентності.

Для програми вступних випробувань включені питання з нормативних та професійно орієнтованих дисциплін навчального плану бакалаврів, а саме «Практичний курс німецької мови», «Практична граматики німецької мови», «Теоретичний курс німецької мови (фонетика, лексикологія, теоретична граматики), «Література Німеччини», «Історія німецької мови», «Стилістична інтерпретація художнього тексту», «Освітні технології (Методика викладання іноземних мов. Методика викладання зарубіжної літератури)».

Це дозволить перевірити рівень сформованості їх професійної компетентності, виявити їхнє вміння самостійно поповнювати свої знання, орієнтуватись у швидкому потоці наукової інформації з німецької мови та пов'язаних з нею професійно орієнтованих дисциплін, вміти на практиці їх використовувати та показати високу професійну підготовленість для здобуття освітнього рівня магістр.

## **II. Організаційно-методичні рекомендації**

Комплексне вступне випробування проводиться з метою виявлення вступників, які досягли відповідного професійного рівня та отримали необхідні знання для подальшого вдосконалення професійної діяльності за спеціальністю 014 «Середня освіта. Мова і література (німецька)» галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка».

**Під час випробування абітурієнт повинен знати:**

- Sprache und Zeichen. Das Wort in der Rede, im Lexikon, im Bewusstsein.
- Semantische Motivation.
- Bedeutung des Wortes und seine Syntagmatik
- Phraseologismen.
- Teildisziplinen.
- Zeichen in der Lexikologie.
- Das Wort; Definition und Probleme.
- Das Wort; Definition und Probleme.

Motivaton des Wortes durch Bedeutung.  
Morphologische,situative Motivation.  
Klassifikationen der Phraseologismen.  
Der Gebrauch des Fremd- und Lehngutes.  
Methoden der Wortbildunsbeschreibungen.  
Gegenstand der deutschen Sprachgeschichte.  
Die indoeuropäische Sprachfamilie. Die indoeuropäische Grundsprache.  
Periodisierung der deutschen Sprachgeschichte.  
Der germanische Vokalismus.  
Der germanische Konsonantismus. Die erste Lautverschiebung.  
Althochdeutsch.  
Die Sprachdenkmäler des Althochdeutschen.  
Phonetik des Althochdeutschen  
Die strukturelle Grammatik.  
Die inhaltsbezogene Grammatik.  
Funktionale, kommunikative und pragmatische Grammatik.  
Die Grammatikforschung in der sowjetischen Germanistik.  
Die Morphologie. Die Wortarten.  
Gliederung der Grammatik im System der Wissenschaft.  
Gegenstand der Morphologie.  
Begriff und Kriterien der Wortartenausbildung.  
Die Streitfragen der Wortartentheorie.  
Die bedeutendsten literarischen Formen der Epoche Renaissance  
Die Literatur der Barockzeiten  
Naturalismus und Symbolismus - Literatur der Jahrhundertwende  
Deutsche Literatur um die Jahrhundertwende. Expressionismus.  
Die deutsche Literatur in der Epoche Aufklärung  
Die Entwicklung der deutschen Literatur in der Epoche Hochmittelalter.  
Modalverben.  
Präpositionen.  
Die Wortfolge.  
Konjunktion von Verben.  
Основні принципи орфографічних систем мов, на яких вони базуються.  
Ступені навчального процесу в середній загальноосвітній школі.  
Репродуктивні та продуктивні види мовленнєвої діяльності.  
Структурні розділи, на які поділяється урок.  
Дайте визначення календарно-річному плану та тематичному плануванню.  
Мета різних видів вправ.  
Основні рівні розуміння тексту.  
Основні вимоги до уроку.  
Дайте визначення активному і пасивному лексичному мінімуму.  
Види цілей у методиці навчання іноземній мові.  
Характеристика різних видів методів навчання іноземних мов.  
Дайте визначення лінгвопізнавальній мотивації  
Функції діалогічного та монологічного мовлення.

Форми організації різних видів контролю.

**Під час випробування абітурієнт повинен уміти:**

Використовувати отримані знання для відповіді на поставлені запитання.

Вступне випробування передбачає перевірку знань, умінь та навичок з професійно-орієнтованих дисциплін.

На виконання тесту відведено 60 хвилин.

Оцінка за вступне випробування виставляється за 200-бальною шкалою оцінювання. Мінімальна кількість набраних балів складає 100.

**III. Перелік питань з німецької мови та професійно орієнтованих дисциплін для підготовки до вступних випробувань**

Bedeutung des Wortes und seine Syntagmatik

Phraseologismen.

Teildisziplinen.

Zeichen in der Lexikologie.

Das Wort; Definition und Probleme.

Das Wort; Definition und Probleme.

Motivation des Wortes durch Bedeutung.

Morphologische, situative Motivation.

Klassifikationen der Phraseologismen.

Der Gebrauch des Fremd- und Lehngutes.

Methoden der Wortbildungsbeschreibungen.

Gegenstand der deutschen Sprachgeschichte.

Die indoeuropäische Sprachfamilie. Die indoeuropäische Grundsprache.

Periodisierung der deutschen Sprachgeschichte.

Der germanische Vokalismus.

Der germanische Konsonantismus. Die erste Lautverschiebung.

Althochdeutsch.

Die Sprachdenkmäler des Althochdeutschen.

Phonetik des Althochdeutschen

Die strukturelle Grammatik.

Die inhaltsbezogene Grammatik.

Funktionale, kommunikative und pragmatische Grammatik.

Die Grammatikforschung in der sowjetischen Germanistik.

Die Morphologie. Die Wortarten.

Gliederung der Grammatik im System der Wissenschaft.

Gegenstand der Morphologie.

Begriff und Kriterien der Wortartenausbildung.

Die Streitfragen der Wortartentheorie.

Die bedeutendsten literarischen Formen der Epoche Renaissance  
Die Literatur der Barockzeiten  
Naturalismus und Symbolismus - Literatur der Jahrhundertwende  
Deutsche Literatur um die Jahrhundertwende. Expressionismus.  
Die deutsche Literatur in der Epoche Aufklärung  
Die Entwicklung der deutschen Literatur in der Epoche Hochmittelalter.  
Modalverben.  
Präpositionen.  
Die Wortfolge.  
Konjunktion von Verben.  
Зміст навчання іноземної мови в середній загальноосвітній школі  
Етапи навчальний процес у середній загальноосвітній школі  
Структура уроку іноземної мови  
Навчання письму в середній школі  
Календарно-річний план  
Види мовленнєвої діяльності  
Вимоги до уроку іноземної мови  
Рівні розуміння тексту  
Цілі у методиці навчання іноземній мові  
Види контролю

#### **IV. Приклад тестового завдання**

Die Fähigkeit des Wortes, die Kasuspositionen mit entsprechender Markierung einzunehmen, wird traditionell \_\_\_\_\_ genannt.

- die Deklination des Substantivs
- die Deklination des Adjektivs
- das Paradigma des Substantivs
- das Paradigma des Adjektivs

#### **V Перелік рекомендованої літератури**

##### **Теоретична фонетика**

1. Зиндер Л.Р. Теоретичний курс фонетики сучасної німецької мови. – М.: Academia, 2003
2. Kosmin O.G., Bogomasowa T.S., Hizko L.I. Theoretische Phonetik der deutschen Sprache. – М., Высшая школа, 1990

##### **Теоретична граматики**

1. Moskalskaja O.I. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache: Учебник для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр "Академия", 2004. – 352 с.
2. Абрамов Б.А. Теоретическая грамматика немецкого языка. Сопоставительная типология немецкого и русского языков: Учеб. для студ. вузов/ Под ред. Н.Н.Семенюк, О.А.Радченко, Л.И.Гришаевой. – М.: Гуманит. изд. центр. ВЛАДОС, 2001. – 288 с.

### **Лексикологія**

1. Iskos A. Lenkova A. Deutsche Lexikologie. Ленинград: Просвещение, 2000
2. Богомазова С.П. и др. Введение в германскую филологию. М.: Высшая школа, 1980

### **Стилістика**

1. Брандес М.П. Стилистика немецкого языка. – М., 1983
2. Девкин В.Д. Немецкая разговорная речь.- М.: Муждународные отношения, 1979
3. Eichhoff J. Wortatlas der deutschen Umgangssprache.- München, 1977

### **Література Німеччини**

1. Die ausländische Literatur / der Zeitschrift (Jahren 2000-2004)
2. Hans Weber Vorschläge 1 / literarische Texte, Lesehilfen
4. Галич О., Назарець В., Васильєв Є. Теорія літератури. – К.: Либідь, 2005. – 488 с.
7. Літературознавчий словник-довідник / Р.Т//.Гром'як, Ю.І.Ковальов та ін. – К.: ВЦ "Академія", 1997. – 752 с.
8. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Под ред. А.Н.Николюкина. Институт науч. информации по общественным наукам РАН. – М.: НПК "Интелвак", 2003. – 1600 с.

### **Методика викладання іноземних мов**

1. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах : Підручник. Вип. 2-е, випр. і перероб. / Кол. авторів під керівн. С. Ю. Ніколаєвої. – К. : Ленвіт, 2002. – 328 с.
2. Кузьмина Л. Г. Современные культуроведческие подходы к обучению иностранным языкам / Л. Г. Кузьмина, Е. В. Кавнатская // Вестн. ВГУ. Серия „Лингвистика и межкультурная коммуникация”. – 2001. – № 2. – С. 108 – 117.
3. Ляховицкий М. В. Методика преподавания иностранных языков / М. В. Ляховицкий. – М. : Высш. шк., 1981. – 159 с.
4. Наволокова Н. П. Енциклопедія педагогічних технологій та інновацій / авт.-уклад. Н. П. Наволокова. – Х. : Вид. група „Основа”, 2009. – 176 с.

5. Ніколаєва С. Ю. Основи сучасної методики викладання іноземних мов (схеми і таблиці) : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. – К. : Ленвіт, 2008. – 285 с.
6. Пассов Е. И. Коммуникативное иноязычное образование : Концепция развития индивидуальности в диалоге культур / Ефим Израилевич Пассов. – М. : Просвещение, 1991. – 222 с.
7. Підласий І. П. Практична педагогіка або три технології : інтерактивний підручник [для педагогів ринкової системи освіти] / І. П. Підласий. – К. : Вид. дім „Слово”, 2004. – 616 с.
8. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. – М. : Академия, 2008. – 365 с.
9. Портфоліо педагога / Уклад. І. Т. Соколянська. – Х. : Вид. група „Основа”, 2013. – 224 с.
10. M. Culture Studies in Foreign Language Education / M. Byram. – Clevedon Philadelphia : Multilingual Matters LTD, 1989. – 165 p.